



Shri Vishwanath Post Graduate College

Kalan, Sultanpur (U.P.)

(Affiliated)

“तन्मे मनः शिव संकल्पमस्तुः” [DR. RAM MANOHAR LOHIA AVADH UNIVERSITY, AYODHYA]

Structure of Syllabus

PROGRAM: B.A.

SUBJECT: संस्कृत

बी.ए. प्रथम वर्ष-

प्रथम सेमेस्टर - संस्कृत पद्य साहित्य एवं व्याकरण कोड- A020101T

द्वितीय सेमेस्टर - संस्कृत गद्य साहित्य, अनुवाद एवं संगणक अनुप्रयोग कोड- A020201T

बी.ए. द्वितीय वर्ष-

तृतीय सेमेस्टर - संस्कृत नाटक एवं व्याकरण कोड- A020301T

चतुर्थ सेमेस्टर - काव्यशास्त्र एवं संस्कृत लेखन कौशल कोड- A020401T

बी.ए. तृतीय वर्ष-

पंचम सेमेस्टर - प्रथम प्रश्न पत्र- वैदिक वाङ्मय एवं भारतीय दर्शन कोड- A020501T

द्वितीय प्रश्न पत्र- व्याकरण एवं भाषा विज्ञान कोड- A020502T

षष्ठ सेमेस्टर - प्रथम प्रश्न पत्र- आधुनिक संस्कृत साहित्य कोड- A020601T

द्वितीय प्रश्न पत्र- क (वैकल्पिक) - योग एवं प्राकृतिक चिकित्सा कोड- A020602T
अथवा

द्वितीय प्रश्न पत्र- ख (वैकल्पिक) - आयुर्वेद एवं स्वास्थ्य विज्ञान कोड- A020603T
अथवा

द्वितीय प्रश्न पत्र- ग (वैकल्पिक) - भारतीय वास्तुशास्त्र कोड- A020604T
अथवा

द्वितीय प्रश्न पत्र- घ (वैकल्पिक) - ज्योतिषशास्त्र के मूलभूत सिद्धान्त कोड- A020605T
अथवा

द्वितीय प्रश्न पत्र- ङ (वैकल्पिक) - नित्यनैमित्तिक अनुष्ठान कोड- A020606T

उपर्युक्त वैकल्पिक प्रश्न पत्रों में से कोई एक

Programme/Class: Certificate कार्यक्रम /वर्ग- सर्टिफिकेट	Year: First वर्ष- प्रथम	Semester: I सेमेस्टर – प्रथम
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020101T	प्रश्न पत्र शीर्षक- संस्कृत पद्य साहित्य एवं व्याकरण	

प्रथम भाग (PART-1)

Unit	Topics
I	<p>क- संस्कृत वाङ्मय में पारंपरिक ज्ञान विज्ञान एवं राष्ट्र गौरव - वैदिक और लौकिक संस्कृत साहित्य में भारतीय दर्शन, भूगोल एवं खगोल, गणित, ज्योतिष तथा वास्तु, योग, आयुर्वेद, अर्थशास्त्र, विज्ञान, संगीत इत्यादि का सामान्य परिचय</p> <p>ख- संस्कृत काव्य एवं व्याकरण का सामान्य परिचय एवं प्रमुख आचार्य</p> <p>प्रमुख आचार्य- महाकवि वाल्मीकि, महाकवि वेदव्यास, महाकवि कालिदास, महाकवि भारवि, महाकवि माघ, श्रीहर्ष, पाणिनि, कात्यायन, पतंजलि</p>
II	<p>किरातार्जुनीयम्- प्रथम सर्ग (संपूर्ण)</p> <p>(व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)</p>
III	<p>कुमारसंभवम्- प्रथम सर्ग (श्लोक संख्या 1 से 25)</p> <p>(व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)</p>
IV	<p>नीतिशतकम् (श्लोक संख्या 1 से 25)</p> <p>(अर्थ एवं मूल्यपरक प्रश्न)</p>

द्वितीय भाग (PART-2)

Unit	Topics
V	संज्ञा प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी)
VI	अच् संधि (सूत्र व्याख्या एवं सूत्र निर्देश पूर्वक संधि एवं संधि विग्रह)
VII	हल् संधि (सूत्र व्याख्या एवं सूत्र निर्देश पूर्वक संधि एवं संधि विग्रह)
VIII	विसर्ग संधि (सूत्र व्याख्या एवं सूत्र निर्देश पूर्वक संधि एवं संधि विग्रह)

संस्तुत ग्रंथ-

- किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), डॉ राजेंद्र मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद
- किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), डॉ जनार्दन शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिकेशन, दिल्ली
- किरातार्जुनीयम् महाकाव्य, अनु. श्री राम प्रताप त्रिपाठी, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद
- कुमारसंभवम् (प्रथम सर्ग), डॉ उमेश चंद्र पांडे, प्राच्य भारतीय प्रकाशन, गोरखपुर
- कुमारसंभवम् (प्रथम सर्ग), श्री कृष्णमणि त्रिपाठी, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- नीतिशतकम्, भर्तृहरि, (व्या०) सावित्री गुप्ता, विद्यानिधि प्रकाशन, दिल्ली, 2008
- नीतिशतकम्, भर्तृहरि, (व्या०) राकेश शास्त्री, परिमल पब्लिकेशन, दिल्ली, 2003
- नीतिशतकम्, समीर आचार्य, प्राच्य भारती प्रकाशन, गोरखपुर
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, डॉ बलदेव उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- संस्कृत साहित्य का इतिहास उमाशंकर शर्मा 'ऋषि', चौखंबा भारती अकादमी, वाराणसी, पुनर्मुद्रित 2012
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा विद्याभवन वाराणसी, पंचम संस्करण, 1997
- लघु सिद्धांत कौमुदी, वरदराज, भैमी व्याख्या, भीमसेन शास्त्री (1-6 भाग), भैमी प्रकाशन, दिल्ली 1993
- लघु सिद्धांत कौमुदी, गोविंद प्रसाद शर्मा एवं आचार्य रघुनाथ शास्त्री, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन
- लघु सिद्धांत कौमुदी, डॉ उमेश चंद्र पांडे, चौखंबा प्रकाशन
- लघु सिद्धांत कौमुदी (संज्ञा संधि प्रकरण), डॉ वेदपाल, साहित्य भंडार, मेरठ
- लघु सिद्धांत कौमुदी, डॉ रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा

Programme/Class: Certificate कार्यक्रम /वर्ग- सर्टिफिकेट	Year: First वर्ष- प्रथम	Semester: II सेमेस्टर - द्वितीय
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020201T	प्रश्न पत्र शीर्षक- संस्कृत गद्य साहित्य, अनुवाद एवं संगणक अनुप्रयोग	

प्रथम भाग (PART-1)

Unit	Topics
I	गद्य साहित्य का उद्भव एवं विकास प्रमुख साहित्यकार - बाणभट्ट, दण्डी, सुबंध्यु, शूद्रक, अंबिकादत्तव्यास, पंडिता क्षमाराव
II	शुकनासोपदेश (व्याख्या)
III	शिवराजविजयम्-प्रथम निश्वास (व्याख्या)
IV	उपर्युक्त दोनों ग्रंथों से संबंधित समीक्षात्मक प्रश्न

द्वितीय भाग (PART-2)

Unit	Topics
V	अनुवाद- हिंदी से संस्कृत में (नियम निर्देश पूर्वक) (कारक एवं विभक्ति का ज्ञान अपेक्षित)
VI	अनुवाद- संस्कृत (अपठित) से हिंदी अथवा अंग्रेजी में
VII	कंप्यूटर का सामान्य परिचय, संस्कृत की दृष्टि से कंप्यूटर की उपयोगिता, विभिन्न सॉफ्टवेयर कंप्यूटर में संस्कृत-हिंदी लेखन हेतु उपयोगी टूल्स- यूनिकोड, गूगल इनपुट टूल, गूगल असिस्टेंट एवं वॉइस टाइपिंग आदि

VIII	<p>इंटरनेट का प्रयोग एवं वेब सर्च- ई टेक्स्ट, ई बुक्स, ई रिसर्च जनरल, ई मैगजीन, डिजिटल लाइब्रेरी ऑनलाइन टीचिंग लर्निंग प्लेटफॉर्म- जूम, टीम, मीट, वेबैक्स ऑनलाइन लर्निंग एवं रिसर्च प्लेटफार्म-स्वयं, मूक, ई-पाठशाला, डेलनेट, इनफ्लाइब्रेट, शोधगंगा, गूगल स्कॉलर आदि</p>
------	--

संस्तुत ग्रंथ-

- शुकनासोपदेश, बाणभट्ट, (संपा.) चंद्रशेखर द्विवेदी, महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा, प्रथम संस्करण 1986-87
- शुकनासोपदेश, रामनाथ शर्मा सुमन, साहित्य भंडार, मेरठ
- शुकनासोपदेश, डॉ महेश कुमार श्रीवास्तव, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- शुकनासोपदेश(कादंबरी), डॉ उमेश चंद्र पांडे, प्राच्य भारतीय संस्थान, गोरखपुर
- शिवराजविजयम्, अंबिकादत्त व्यास संपा. शिव करण शास्त्री महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा
- शिवराजविजयम्, डॉ रमा शंकर मिश्र, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी

- शिवराजविजयम्, डॉ महेश कुमार श्रीवास्तव, विश्वविद्यालय प्रकाशन
- शिवराजविजयम्, डॉ देव नारायण मिश्र, साहित्य भंडार, मेरठ
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, बलदेव उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- साहित्य का संक्षिप्त इतिहास, डॉ उमेश चंद्र पांडे, प्राच्य भारतीय संस्थान, गोरखपुर
- संस्कृत साहित्य का इतिहास उमाशंकर शर्मा 'ऋषि', चौखंबा भारती अकादमी, वाराणसी, पुनर्मुद्रित 2012
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा विद्याभवन वाराणसी, पंचम संस्करण 1997
- संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद कला, ललित कुमार मंडल, प्रतिभा प्रकाशन, दिल्ली 2007
- अनुवाद चंद्रिका, डॉ यदुनंदन मिश्र, अनुवाद चंद्रिका, ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- अनुवाद चंद्रिका, चंद्रधर हंस नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1999
- संस्कृत रचना, वी० एस० आटे, (अनु०) उमेश चंद्र पांडेय, चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी, 2008
- रचनानुवादकौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 2011
- कंप्यूटर का परिचय, गौरव अग्रवाल, शिवा प्रकाशन, इंदौर
- कंप्यूटर फंडामेंटल, पी.के सिन्हा, बी.पी.बी पब्लिकेशन, नई दिल्ली
- इनफार्मेशन टेक्नोलॉजी, सुमिता अरोरा, धनपत राय पब्लिकेशन, नई दिल्ली

Programme/Class: Diploma कार्यक्रम /वर्ग- डिप्लोमा	Year: Second वर्ष- द्वितीय	Semester: III सेमेस्टर – तृतीय
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020301T	प्रश्न पत्र शीर्षक- संस्कृत नाटक एवं व्याकरण	

प्रथम भाग (PART-1)

Unit	Topics
I	नाट्य साहित्य परंपरा तथा प्रमुख नाटककार- भास, अश्वघोष. भवभूति. भट्टनारायण, विशाखदत्त
II	अभिज्ञान शाकुंतलम् (1 से 2 अंक)
III	अभिज्ञान शाकुंतलम् (3 से 4 अंक)
IV	स्वप्नवासवदत्तम् (प्रथम अंक)

द्वितीय भाग (PART-2)

Unit	Topics
V	रूप सिद्धि- सामान्य परिचय अजन्त प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी) पुल्लिंग - राम, सर्व, हरि, सखि सूत्र व्याख्या एवं शब्द रूप सिद्धि
VI	अजन्त प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी) स्त्रीलिंग - रमा सर्वा मति नपुंसकलिंग - ज्ञान वारि सूत्र व्याख्या एवं शब्द रूप सिद्धि
VII	हलन्त प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी) पुल्लिंग - इदम्, राजन्, तद्, अस्मद्, युष्मद् सूत्र व्याख्या एवं शब्द रूप सिद्धि
VIII	हलन्त प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी) स्त्रीलिंग - किम् अप् इदम् नपुंसकलिंग- इदम् अहन् सूत्र व्याख्या एवं शब्द रूप सिद्धि

संस्तुत ग्रंथ-

- अभिज्ञानशाकुन्तलम्, डॉ कपिल देव द्विवेदी, रामनारायण लाल विजय कुमार प्रकाशन, इलाहाबाद
- अभिज्ञानशाकुन्तलम्, डॉ उमेश चंद्र पांडे, प्राच्य भारतीय संस्थान गोरखपुर
- अभिज्ञानशाकुन्तलम्, डॉ रमाशंकर त्रिपाठी, विश्वविद्यालय प्रकाशन
- अभिज्ञानशाकुन्तलम्, डॉ निरूपण विद्यालंकार, साहित्य भंडार, मेरठ
- स्वप्रवासवदत्तम्, श्री तरणीश झा, रामनारायण लाल बेनी माधव प्रकाशक, इलाहाबाद
- स्वप्रवासवदत्तम्, जय कृष्ण दास हरिदास गुप्त, चौखंबा संस्कृत सीरीज, वाराणसी
- संस्कृत नाटक उद्भव और विकास, डॉ ए.वी.कीथ, अनुवादक उदयभानु सिंह
- नाट्य साहित्य का इतिहास और नाट्य सिद्धांत, जय कुमार जैन, साहित्य भंडार, मेरठ, 2012
- संस्कृत के प्रमुख नाटककार और उनकी कृतियां, डॉ गंगासागर राय
- संस्कृत साहित्य का इतिहास उमाशंकर शर्मा 'ऋषि', चौखंबा भारती अकादमी, वाराणसी, पुनर्मुद्रित 2012
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा विद्याभवन वाराणसी, पंचम संस्करण 1997
- लघु सिद्धांत कौमुदी, वरदराज, भैमी व्याख्या, भीमसेन शास्त्री (1-6 भाग), भैमी प्रकाशन, दिल्ली 1993

Programme/Class: Diploma कार्यक्रम /वर्ग- डिप्लोमा	Year: Second वर्ष - द्वितीय	Semester: IV सेमेस्टर - चतुर्थ
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020401T	प्रश्न पत्र शीर्षक- काव्यशास्त्र एवं संस्कृत लेखन कौशल	

प्रथम भाग (PART-1)

Unit	Topics
I	संस्कृत काव्यशास्त्र परंपरा तथा प्रमुख का व शास्त्रीय ग्रंथ एवं आचार्य- भामह, दण्डी, वामन, आनंदवर्धन, मम्मट, कुंतक, क्षेमेंद्र, विश्वनाथ, जगन्नाथ
II	साहित्य दर्पण (प्रथम परिच्छेद)
III	छंद (वृत्तरत्नाकर से अधोलिखित छंद) अनुष्टुप ,आर्या, वंशस्थ, द्रुतविलंबित, भुजंगप्रयात, बसंततिलका, इंद्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, मालिनी, मंदाक्रांता, शिखरिणी, शार्दूलविक्रीडित, स्रग्धरा
IV	अलंकार (साहित्य दर्पण से अधोलिखित अलंकार) अनुप्रास, यमक, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, संदेह, भ्रांतिमान, दृष्टांत, निदर्शना, विभावना, विशेषोक्ति, अर्थान्तरन्यास, समासोक्ति

द्वितीय भाग (PART-2)

Unit	Topics
V	निबंध
VI	पत्र व्यवहार
VII	समसामयिक विषयों पर अनुच्छेद लेखन अथवा विज्ञापन अथवा समाचार लेखन
VIII	अपठित गद्यांश अथवा पद्यांश पर आधारित प्रश्नोत्तर

संस्तुत ग्रंथ-

- साहित्य दर्पण (विश्वनाथ कविराज), सत्यव्रत सिंह, चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी
- साहित्य दर्पण, शालिग्राम शास्त्री मोतीलाल बनारसीदास प्रकाशन, वाराणसी
- साहित्य दर्पण, राज किशोर सिंह प्रकाशक केंद्र, लखनऊ
- वृत्तरत्नाकरः श्री केदारभट्ट, (व्या.) बलदेव उपाध्याय , चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी , 2011
- छन्दोऽलंकारसौरभम्, डॉ. सावित्री गुप्ता, विद्यानिधि प्रकाशन, दिल्ली, 2009
- छन्दोऽलंकारसौरभम्, प्रो.राजेंद्र मिश्र, अक्षय वट प्रकाशन
- छंदमंजरी विकास, हरिदत्त उपाध्याय
- काव्यदीपिका, कांति चंद्र भट्टाचार्य, साहित्य भंडार, मेरठ
- काव्यदीपिका, डॉ बाबूराम त्रिपाठी, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- संस्कृत साहित्य का इतिहास उमाशंकर शर्मा 'ऋषि', चौखंबा भारती अकादमी, वाराणसी, पुनर्मुद्रित 2012
- संस्कृत साहित्य का इतिहास, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा विद्याभवन वाराणसी, पंचम संस्करण 1997
- हायर संस्कृत ग्रामर, मोरेश्वर रामचंद्र काले, (हिंदी अनुवादक) कपिल देव द्विवेदी, श्री रामनारायणलाल बेनीप्रसाद, इलाहाबाद 2001
- संस्कृत व्याकरण एवं अनुवाद कला, ललित कुमार मंडल, प्रतिभा प्रकाशन, दिल्ली 2007
- अनुवाद चंद्रिका, डॉ यदुनंदन मिश्र, अनुवाद चंद्रिका, ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- अनुवाद चंद्रिका, चंद्रधर हंस नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1999
- संस्कृत रचना, वी० एस० आटे, (अनु०) उमेश चंद्र पांडेय, चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी, 2008
- रचनानुवादकौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 2011
- संस्कृतनिबन्धशतकम्, कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी, 2010
- संस्कृतनिबन्धावली, रामजी उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन
- संस्कृत निबन्ध सुधा, राधेश्याम गंगवार, नागराज प्रकाशन, पिथौरागढ़, 2005

Programme/Class: Bachelor कार्यक्रम /वर्ग- स्नातक डिग्री	Year: Third वर्ष- तृतीय	Semester: V सेमेस्टर - पंचम
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020501T	प्रश्न पत्र शीर्षक- प्रथम प्रश्न पत्र- वैदिक वाङ्मय एवं भारतीय दर्शन	

प्रथम भाग (PART-1)

Unit	Topics
I	वैदिक वाङ्मय का सामान्य परिचय (संहिता, ब्राह्मण ,आरण्यक, उपनिषद् एवं वेदांग)
II	ऋग्वेद संहिता- अग्नि सूक्त(1.1), विष्णु सूक्त (1.154), पुरुष सूक्त (10.90), हिरण्यगर्भ सूक्त (10.121), वाक् सूक्त (10.125)
III	यजुर्वेद संहिता- शिव संकल्प सूक्त अथर्ववेद संहिता - पृथ्वी सूक्त (12.1) (1 से 12 मन्त्र), सामंनस्य सूक्त (3.30)
IV	ईशावास्योपनिषद् व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न

द्वितीय भाग (PART-2)

Unit	Topics
V	भारतीय दर्शन का सामान्य परिचय। दर्शन का अर्थ एवं महत्व नास्तिक दर्शन- चार्वाक, जैन और बौद्ध। आस्तिक दर्शन- न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, मीमांसा एवं वेदांत (परिचयात्मक प्रश्न)
VI	श्रीमद्भगवद्गीता- द्वितीय अध्याय व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
VII	तर्कसंग्रह (आरंभ से प्रत्यक्ष खंड पर्यन्त)
VIII	तर्कसंग्रह (अनुमान से समाप्ति पर्यन्त)

संस्तुत ग्रंथ-

- ईशावास्योपनिषद्, डॉ शिव प्रसाद द्विवेदी चौखंबा, वाराणसी
- ईशावास्योपनिषद्, गीता प्रेस, गोरखपुर , 1994
- ऋग्वेद संहिता राम गोविंद त्रिवेदी चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी
- ऋक्सूक्त संग्रह, हरिदत्त शास्त्री, साहित्य भंडार, मेरठ
- ऋक्सूक्त सौरभ, डॉ आर.के.लौ, ज्ञान प्रकाशन, मेरठ
- सूक्त संकलन, प्रोफेसर विश्वंभर नाथ त्रिपाठी, चौखंबा प्रकाशन
- सूक्त संकलन, डॉ उमेश चंद्र पांडे, प्राच्य भारती प्रकाशन, गोरखपुर
- वेदामृतमंजूषिका, डॉ प्रयाग नारायण मिश्र, प्रकाशन केन्द्र ,लखनऊ
- वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, वाचस्पति गैरोला, चौखंबा प्रकाशन
- वैदिक साहित्य का इतिहास, डॉ करण सिंह, साहित्य भंडार मेरठ,
- वैदिक साहित्य की रूपरेखा, प्रो.राममूर्ति शर्मा, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- वैदिक साहित्य एवं संस्कृति, आचार्य बलदेव उपाध्याय, चौखंबा प्रकाशन
- श्रीमद्भगवद्गीता , (सम्पा०) गजानन शंभू साधले शास्त्री,परिमल पब्लिकेशन, दिल्ली, 1985
- श्रीमद्भगवद्गीता, हरि कृष्णदास गोयन्दका, गीता प्रेस, गोरखपुर , 2009
- तर्कसंग्रह, अन्नम्भट्ट , (व्या०) चंद्रशेखर द्विवेदी, महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा
- तर्कसंग्रह, अन्नम्भट्ट ,(व्या०) केदारनाथ त्रिपाठी, चौखंबा प्रकाशन , वाराणसी
- भारतीय दर्शन की भूमिका, रामानंद तिवारी, भारती मंदिर, भरतपुर, 1958
- भारतीय दर्शन, जगदीश चंद्र मिश्र, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 2010
- भारतीय दर्शन, आलोचन और अनुशीलन, चंद्रधर शर्मा, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 2004
- भारतीय दर्शन का इतिहास, एस.एन. दासगुप्ता (अनु) कला नाथ शास्त्री एवं सुधीर कुमार (पांच भागों में), राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, जयपुर, 1969-1989
- भारतीय दर्शन, एस. राधाकृष्णन, (अनु०) नंदकिशोर गोभिल, राजपाल एंड संस, दिल्ली, 1989
- भारतीय दर्शन की रूपरेखा, एम.हिरियन्ना , (अनु०) गोवर्धन भट्ट मंजू गुप्त एवं सुखबीर चौधरी, राजकमल प्रकाशन , दिल्ली 1965

Programme/Class: Bachelor कार्यक्रम /वर्ग- स्नातक डिग्री	Year: Third वर्ष- तृतीय	Semester: V सेमेस्टर - पंचम
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020502T	प्रश्न पत्र शीर्षक- द्वितीय प्रश्न पत्र - व्याकरण एवं भाषा विज्ञान	

Unit	Content
I	धातु रूप सिद्धि (लघु सिद्धांत कौमुदी) भू, पा, गम्, कृ, एध् (सूत्र व्याख्या एवं रूप सिद्धि)
II	कृदन्त प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी) कृत्य- तव्यत्, अनीयर्, यत्, ण्यत् कृत्- तुमुन्, क्त्वा, ल्यप्, क्त, क्तवत्, शत्, शानच्, ण्वुल्, तृच्, णिनि
III	तद्धित प्रकरण - अपत्यार्थ (लघु सिद्धांत कौमुदी)
IV	विभक्त्यर्थ प्रकरण (लघु सिद्धांत कौमुदी)
V	समास प्रकरण - केवल समास (लघु सिद्धांत कौमुदी)
VI	स्त्री प्रत्यय (लघु सिद्धांत कौमुदी)
VII	भाषा विज्ञान का स्वरूप, भाषा विज्ञान के मुख्य अंग एवं उपादेयता भाषा की परिभाषा एवं स्वरूप, भाषा की विशेषताएं, भावाभिव्यक्ति के साधन एवं भाषा के अनेक रूप (बोली भाषा विभाषा)
VIII	भाषा का उद्भव एवं विकास, भाषा परिवर्तन की दिशाएं एवं कारण, ध्वनि परिवर्तन की दिशाएं एवं कारण

संस्तुत ग्रंथ-

- लघु सिद्धांत कौमुदी, वरदराज, भैमी व्याख्या, भीमसेन शास्त्री (1-6 भाग), भैमी प्रकाशन, दिल्ली 1993
- लघु सिद्धांत कौमुदी, गोविंद प्रसाद शर्मा एवं आचार्य रघुनाथ शास्त्री, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन
- लघु सिद्धांत कौमुदी, डॉ उमेश चंद्र पांडे, चौखंबा प्रकाशन
- लघु सिद्धांत कौमुदी डॉ रामकृष्ण आचार्य विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- कृदन्तसूत्रावली, बृजेश कुमार शुक्ल, प्रकाशन केन्द्र, लखनऊ
- भाषा विज्ञान एवं भाषा शास्त्र, कपिल देव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, द्वादश संस्करण 2010
- भाषा विज्ञान, भोलानाथ तिवारी, किताब महल प्राइवेट लिमिटेड, इलाहाबाद

Programme/Class: Bachelor कार्यक्रम /वर्ग- स्नातक डिग्री	Year: Third वर्ष- तृतीय	Semester: VI सेमेस्टर - षष्ठ
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A020601T	प्रश्न पत्र शीर्षक- प्रथम प्रश्न पत्र - आधुनिक संस्कृत साहित्य	

Unit	Content
I	आधुनिक संस्कृत साहित्य के प्रमुख कवि एवं उनकी कृतियों का सामान्य परिचय
II	आधुनिक महाकाव्य उत्तरसीताचरितम् (सप्तम सर्ग- विद्याधिगमः) प्रो. रेवा प्रसाद द्विवेदी
III	आधुनिक काव्य श्रम-माहात्म्यम् (षोडशी) -श्रीधर भास्कर वर्णेकर
IV	आधुनिक-नाटक क्षत्रपति साम्राज्यम् (प्रथम अंक) -श्रीमूलशंकरमाणिकलाल "याज्ञिक"
V	संस्कृत उपन्यास पद्मिनी (प्रथम एवं द्वितीय विराम) -मोहन लाल शर्मा पांडे
VI	संस्कृत गीतिकाव्य तदेव गगनं सैव धरा (1से 50 पद्य)-आचार्य श्रीनिवास "रथ
VII	संस्कृत कथा कथा मुक्तावली (क्षणिक विभ्रमः) पण्डिता क्षमाराव
VIII	संस्कृत सुभाषित दीपमालिका, पं. वासुदेव द्विवेदी शास्त्री

संस्तुत ग्रंथ-

- कथा मुक्तावली (पण्डिता क्षमाराव) P. J. Pandya for N.M. Tripathi Ltd, Princess Street, Bombay-2
- उत्तरसीताचरितम् - (प्रो. रेवा प्रसाद द्विवेदी) कालिदास संस्थानम्, वाराणसी -५
- क्षत्रपति साम्राज्यम् - श्रीमूलशंकरमाणिकलालयाज्ञिक, व्याख्याकार-डा. नरेश झा, चौखम्भा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
- तदेव गगनं सैव धरा - आचार्य श्रीनिवास "रथ" नाग पब्लिशर्स १९९५
- दीपमालिका वासुदेव द्विवेदी शास्त्री, सार्वभौम संस्कृत प्रचार संस्थान, वाराणसी
- पद्मिनी, मोहन लाल शर्मा पांडे, पांडे प्रकाशन जयपुर

Programme/Class: Bachelor कार्यक्रम /वर्ग- स्नातक डिग्री	Year: Third वर्ष- तृतीय	Semester: Six सेमेस्टर - षष्ठ
विषय- संस्कृत		
प्रश्न पत्र कोड-A0206003T	प्रश्न पत्र शीर्षक- द्वितीय प्रश्न पत्र-ख (वैकल्पिक) - आयुर्वेद एवं स्वास्थ्य विज्ञान	

Unit	Content
I	आयुर्वेद का सामान्य परिचय, उद्भव एवं विकास प्रमुख आचार्य - चरक, सुश्रुत,वाग्भट, माधव , शार्ङ्गधर,भावमिश्र
II	आयुर्वेद का अर्थ एवं परिभाषा, मूलभूत सिद्धांत, वर्तमान काल में उपयोगिता एवं महत्व, अष्टांग आयुर्वेद
III	चरक संहिता - सूत्र स्थान प्रथम अध्याय (श्लोक 41 से 92)
IV	चरक संहिता - सूत्र स्थान प्रथम अध्याय (श्लोक 93 से समाप्ति पर्यंत)
V	चरक संहिता - सूत्र स्थान नवम अध्याय
VI	चरक संहिता - सूत्र स्थान दशम अध्याय
VII	अष्टांगहृदयम् - वाग्भट सूत्रस्थानम्- प्रथम अध्याय 1-19
VIII	अष्टांगहृदयम् - वाग्भट सूत्रस्थानम्- प्रथम अध्याय 20- 44

संस्तुत ग्रंथ-

- चरक संहिता, (सम्पा०) ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी,2005
- अष्टांगहृदयम् ,वाग्भट, (सम्पा०) ब्रह्मानंद त्रिपाठी, चौखंबा संस्कृत प्रतिष्ठान दिल्ली, पुनर्मुद्रित 2014
- आयुर्वेद का बृहद् इतिहास, अत्रिदेव विद्यालंकार, हिंदी समिति, उत्तर प्रदेश शासन लखनऊ , द्वितीय संस्करण 1976
- संस्कृत वाङ्मय का बृहद् इतिहास, बलदेव उपाध्याय , आयुर्वेद का इतिहास (सप्तदश खंड), उत्तर प्रदेश संस्कृत संस्थान, लखनऊ 2006
- आयुर्वेद का वैज्ञानिक इतिहास, आचार्य प्रियव्रत शर्मा, चौखंबा वाराणसी
- आयुर्वेद इतिहास एवं परिचय, विद्याधर शुक्ल एवं रवि दत्त त्रिपाठी, चौखंबा, वाराणसी
- संस्कृत साहित्य में आयुर्वेद, अत्रिदेव विद्यालंकार, भारतीय ज्ञानपीठ, काशी प्रथम संस्करण, 1956